

Une amie de longue date du CIRA de Marseille, Claire Auzias est décédée le 6 août 2024. Il y a quelques semaines à peine, divers examens avaient révélé chez elle un cancer...

Cette historienne anarchiste et féministe nous laisse plus d'une vingtaine de livres et des dizaines d'articles (*Le Monde libertaire*, *Chroniques Noir et rouge*, *Chimères*, ...).

Elle avait deux grands sujets d'étude : le mouvement anarchiste d'une part (Louise Michel, Emma Goldman), l'histoire des Roms de l'autre. Elle avait passé plusieurs années (vers 2009) au Portugal pour travailler sur l'histoire méconnue des Roms de ce pays.



Née le 28 avril 1951, sa jeunesse à Lyon avait été particulièrement mouvementée. À 17 ans, elle est active dans le Comité d'action lycéen et elle participe au mouvement de Mai 1968. Par la suite, elle fait partie d'un groupe qui pratique la reprise individuelle. Après une série de braquages, leur aventure se termine le 13 août 1971. Un fourgon de police est mitraillé. Les 7 membres du groupe sont arrêtés et condamnés à des peines de prison entre 5 et 9 ans. Un des auteurs de la fusillade, Didier Gélinau se suicide en prison. Claire l'avait épousé quelque temps auparavant. Dans *Un fait d'été*, Claire raconte les mois qui ont suivi sa sortie de prison. Elle part toute seule dans un voyage insensé. Sa route des Indes passe en effet

par des pays vraiment pas sécurisés, notamment la Somalie. Après des mois d'errance et de consommation de diverses drogues, elle est rapatriée à Lyon.

En 1980, elle soutient une thèse de doctorat en histoire sur le mémoire oral des libertaires de Lyon avant 1940.

Son intérêt pour l'histoire des Tsiganes l'amène à publier plusieurs livres notamment *Les funambules de l'histoire : les Tsiganes entre préhistoire et modernité* (La Digitale, 2002) et surtout *Samudaripen : le génocide des Tsiganes* (3 éditions chez L'Esprit frappeur, la dernière datant de 2022).

Elle s'est essayée à la littérature avec un recueil de poésies (*La Bartambule*, K'A, 2003) et le roman d'aventure (*Les aventures extraordinaires de Goudron et Laplume*, Les Éditions libertaires, 2007, livre mettant en scène des personnages ayant réellement existé).



En 2004, elle fonde avec quelques ami-e-s les éditions Égrégores à Marseille où elle s'est installée avec son compagnon Arthur. Une demi-douzaine de bouquins de grande qualité vont être publiés notamment *Dix-huit ans de bagne* par Jacob Law (2005), *Au Maquis de Barrême* par Oxent Miesseroff (2006), *Chœur de femmes tsiganes* (2009) par Claire Auzias, *Albert Camus et les libertaires* par Lou Marin (2008) et *Tsiganes en terre d'Israël* par Claire Auzias (2013).

À plusieurs reprises, Claire est venue présenter ses bouquins au CIRA de Marseille : *Un Paris révolutionnaire* (2002), les éditions Égrégories (avec Arthur, 2005), *Laplume et Goudron* (2007), *Albert Camus et les libertaires* (avec Lou Marin, 2008), *La grève des ovalistes* (avec Annik Houel, 2017), *Trimards* (2018) et *Samudaripen* (2024). Ses causeries étaient toujours très vivantes grâce à son talent d'oratrice et de conteuse. Ses présentations étaient suivies par des repas conviviaux et fraternels. Ses livres, elle les a aussi présentés dans divers lieux libertaires en France (Toulouse, Saint-Nazaire, Lorient, Lyon, Paris...) et ailleurs (Grèce).

Pendant toutes ces années Claire était toujours à nos côtés, partageant la vie du CIRA avec beaucoup d'amitié et de fidélité.



Claire, tu vas vraiment nous manquer...

